2.pielikums   
Ministru kabineta   
2013.gada \_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

noteikumiem Nr.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Projekta vērtēšanas kritēriji**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Kritērijs | Punktu skaits |
| **1.** | **Plānotās filmas uzņemšanas izmaksas Latvijas Republikā (LVL)** |  |
| 1.1. | Spēlfilmām vai animācijas filmām |  |
| 1.1.1. | vairāk kā 500 000 | 20 |
| 1.1.2. | 250 000 – 500 000 | 15 |
| 1.1.3. | mazāk kā 250 000 | 10 |
| 1.2. | Dokumentālajām filmām |  |
| 1.2.1. | vairāk kā 100 000 | 20 |
| 1.2.2. | 50 000 – 100 000 | 15 |
| 1.2.3. | mazāk kā 50 000 | 10 |
| 2. | **Latvijas filmu nozares pakalpojumu un speciālistu izmantošana** |  |
| 2.1. | filmas režisors ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 3 |
| 2.2. | filmas pirmā plāna lomas tēlotājs ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 2 |
| 2.3. | filmas scenārija autors ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 2 |
| 2.4. | filmas galvenais operators ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 2 |
| 2.5. | Filmas otrās filmēšanas grupas galvenais operators ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 1 |
| 2.6. | filmas galvenais mākslinieks ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 2 |
| 2.7. | Filmas otrais mākslinieks vai dekorāciju dizaineris ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 1 |
| 2.8. | filmas mūzikas autors ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs | 2 |
| 2.9. | filmas skaņu vai mūzikas ieraksts tiek veikts Latvijā | 1 |
| 2.10. | filmas uzņemšanā ir nodarbināti citi, iepriekšējos punktos neminēti speciālisti (kinooperatori, gaismotāji, skaņu ierakstu speciālisti), kuri ir Latvijas pilsoņi vai pastāvīgie iedzīvotāji | 1  (par katru speciālistu) |
| 2.11. | Filmas uzņemšanā vai pēcapstrādes posmā tiek slēgti līgumi par Latvijā reģistrētu uzņēmumu filmēšanas, gaismošanas vai skaņu ieraksta tehnikas nomu vai izmantošanu | 1  (par katru līgumu, kura summa pārsniedz LVL 500.00) |
| **3.** | **Latvijas producenta iepriekšējā pieredze** |  |
| 3.1. | Producents ir realizējis trīs vai vairāk līdzvērtīgus filmu projektus | 10 |
| 3.2. | Producents ir realizējis vienu vai divus līdzvērtīgus filmu projektus | 8 |
| 3.3. | Producents nav realizējis līdzvērtīgu filmas projektu | 5 |
| **4.** | **Ārvalstu producenta iepriekšējā pieredze** |  |
| 4.1. | Producents ir realizējis trīs vai vairāk līdzvērtīgus filmu projektus | 10 |
| 4.2. | Producents ir realizējis vienu vai divus līdzvērtīgus filmu projektus | 8 |
| 4.3. | Producents nav realizējis līdzvērtīgu filmas projektu | 5 |
| **5.** | **Projekta izplatīšanas potenciāls** |  |
| 5.1. | Filmas izplatīšanas plāns ir apliecināts ar vairāku ārvalstu raidorganizāciju vai izplatītāju rakstveida apstiprinājumiem | 5 |
| 5.2. | Filmas izplatīšanas plāns ir apliecināts ar vismaz vienas ārvalstu raidorganizācijas vai izplatītāja rakstveida apstiprinājumiem | 3 |
| 5.3. | Filmas izplatīšanas plāns nav apliecināts ar apstiprinājumiem | 1 |

Kultūras ministre Ž.Jaunzeme – Grende

Vīza: valsts sekretārs G.Puķītis

21.03.2013. 14:18

364

I.Gailīte-Holmberga

Tālr.67358870, [Ilze.Gailite@nfc.gov.lv](mailto:Ilze.Gailite@nfc.gov.lv)