**Ministru kabineta rīkojuma projekta**

**„Par apropriācijas pārdali no budžeta resora „74.Gadskārtējā valsts budžeta izpildes procesā pārdalāmais finansējums” programmas 01.00.00 „Apropriācijas rezerve” uz Kultūras ministrijas apakšprogrammu 19.03.00 „Filmu nozare”” sākotnējās ietekmes novērtējuma**

**ziņojums (anotācija)**

|  |
| --- |
| **Tiesību akta projekta anotācijas kopsavilkums** |
| Mērķis, risinājums un projekta spēkā stāšanās laiks (500 zīmes bez atstarpēm) | Ministru kabineta rīkojuma projekts „Par apropriācijas pārdali no budžeta resora „74.Gadskārtējā valsts budžeta izpildes procesā pārdalāmais finansējums” programmas 01.00.00 „Apropriācijas rezerve” uz Kultūras ministrijas apakšprogrammu 19.03.00 „Filmu nozare”” (turpmāk – Projekts) mērķis ir pārdalīt Kultūras ministrijas apakšprogrammā 19.03.00 „Filmu nozare” 2019.gada neizlietoto finansējumu līdzfinansējumam ārvalstu filmu uzņemšanai Latvijā. |

|  |
| --- |
| **I. Tiesību akta projekta izstrādes nepieciešamība** |
| 1. | Pamatojums | Projekts sagatavots, pamatojoties uz likuma „Par valsts budžetu 2020.gadam” 50.panta 2.punktu, saskaņā ar kuru finanšu ministram ir tiesības pārdalīt šajā likumā noteikto apropriāciju budžeta resora „74.Gadskārtējā valsts budžeta izpildes procesā pārdalāmais finansējums” programmā 01.00.00 „Apropriācijas rezerve” Kultūras ministrijai iepriekšējā saimnieciskajā gadā neizlietoto finansējumu līdzfinansējumam ārvalstu filmu uzņemšanai, ja ir pieņemts attiecīgs Ministru kabineta lēmums un Saeimas Budžeta un finanšu (nodokļu) komisija piecu darba dienu laikā no attiecīgās informācijas saņemšanas dienas nav iebildusi pret apropriācijas pārdali. |
| 2. | Pašreizējā situācija un problēmas, kuru risināšanai tiesību akta projekts izstrādāts, tiesiskā regulējuma mērķis un būtība | Ministru kabineta 2013.gada 26.marta noteikumi Nr.163 „Valsts budžeta līdzfinansējuma piešķiršanas kārtība ārvalstu filmu uzņemšanai Latvijā” nosaka kārtību, kādā Kultūras ministrijas padotības iestāde Nacionālais kino centrs (turpmāk – Centrs) piešķir valsts budžeta līdzfinansējumu ārvalstu filmu uzņemšanai Latvijā. Lai piešķirtu valsts budžeta līdzfinansējumu ārvalstu filmu uzņemšanai Latvijā, Centrs rīko atklātu konkursu.Saskaņā ar Ministru kabineta 2013.gada 27.augusta sēdes protokollēmumu (prot. Nr.46 102.§) „Par valsts budžeta jaunajām politikas iniciatīvām 2014., 2015. un 2016.gadam” Centram tika piešķirts finansējums programmas „Līdzfinansējums ārvalstu filmu uzņemšanai Latvijā” (turpmāk – Programma) īstenošanai arī 2014.gadā un turpmākajiem gadiem. Saskaņā ar Ministru kabineta 2019.gada 17.septembra sēdes protokollēmumu (prot. Nr.42 34.§) „Informatīvais ziņojums „Par prioritārajiem pasākumiem valsts budžetam 2020.gadam un ietvaram 2020. – 2022.gadam”” 2.punktu Centram tika piešķirts papildu finansējums Programmas īstenošanai 2020., 2021. un 2022.gadā. Saskaņā ar Centra sniegto informāciju 2019.gadā viss Programmas ietvaros pieejamais finansējums  858 013 *euro* apmērā netika apgūts, 2019.gadā Programmas atlikums ir 140 875 *euro* apmērā.Atlikums izveidojies, jo, lai arī filmēšanas izmaksas Latvijā tiek plānotas savlaicīgi un pēc iespējas precīzi, tomēr, jo lielāks projekts, jo lielākas iespējas, ka faktiski izlietotā finansējuma apjoms var mainīties. Ja projekta īstenošana notiek gada otrajā pusē, attiecīgi atskaites tiek saņemtas līdz 15.novembrim. Izvērtējot atskaites, tiek lemts par izmaksājamo summu. Ja līdzekļi projekta ietvaros nav apgūti sākotnēji plānotajā apjomā, tad tie veido atlikumu, ko Centrs vairs nevar līdz gada beigām, izsludinot konkursu, piešķirt un izmaksāt kādam citam projekta īstenotājam.   Līdzekļu pārdale no programmas „Apropriācijas rezerve” 140 875 *euro* apmērā nepieciešama, lai papildinātu Programmas 2020.gada finansējumu. Ārvalstu filmēšanas grupu interese par filmēšanas iespējām Latvijā ir augusi, kā arī ir augusi Latvijas producentu spēja un pieredze šādu sadarbību veidošanā. 2020.gada konkursā janvāra mēnesī vien ir iesniegti 9 projektu pieteikumi, kas pretendē uz līdzfinansējumu 1 965 350 *euro* apmērā (šo projektu Latvijā plānotās filmēšanas izmaksas ir 9 776 578 *euro*). Šobrīd notiek projektu pieteikumu administratīvā vērtēšana. |
| 3. | Projekta izstrādē iesaistītās institūcijas un publiskas personas kapitālsabiedrības | Kultūras ministrija, Centrs. |
| 4. | Cita informācija | Nav |

|  |
| --- |
| **II. Tiesību akta projekta ietekme uz sabiedrību, tautsaimniecības attīstību un administratīvo slogu** |
| Projekts šo jomu neskar. |

|  |
| --- |
| **III. Tiesību akta projekta ietekme uz valsts budžetu un pašvaldību budžetiem** |
| Rādītāji | 2020.gads | Turpmākie trīs gadi (*euro*) |
| 2021. | 2022. | 2023. |
| saskaņā ar valsts budžetu kārtējam gadam | izmaiņas kārtējā gadā, salīdzinot ar valsts budžetu kārtējam gadam | saskaņā ar vidēja termiņa budžeta ietvaru | izmaiņas, salīdzinot ar vidēja termiņa budžeta ietvaru 2021.gadam | saskaņā ar vidēja termiņa budžeta ietvaru | izmaiņas, salīdzinot ar vidēja termiņa budžeta ietvaru 2022. gadam | izmaiņas, salīdzinot ar vidēja termiņa budžeta ietvaru 2022. gadam |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. Budžeta ieņēmumi | 1 158 013 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.1. valsts pamatbudžets, tai skaitā ieņēmumi no maksas pakalpojumiem un citi pašu ieņēmumi | 1 158 013 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.2. valsts speciālais budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 1.3. pašvaldību budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 2. Budžeta izdevumi | 1 158 013 |  140 875 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 2.1. valsts pamatbudžets | 1 158 013 |  140 875 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 2.2. valsts speciālais budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 2.3. pašvaldību budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 3. Finansiālā ietekme | 0 | -140 875 |  |  |  |  |  |
| 3.1. valsts pamatbudžets | 0 | -140 875 |  |  |  |  |  |
| 3.2. speciālais budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 3.3. pašvaldību budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 4. Finanšu līdzekļi papildu izdevumu finansēšanai (kompensējošu izdevumu samazinājumu norāda ar "+" zīmi) | 0 |  140 875 |  0 |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 5. Precizēta finansiālā ietekme | X |  0 |  X |  0 | X |  0 |  0 |
| 5.1. valsts pamatbudžets |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 5.2. speciālais budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 5.3. pašvaldību budžets |  0 |  0 |  0 |  0 |
| 6. Detalizēts ieņēmumu un izdevumu aprēķins (ja nepieciešams, detalizētu ieņēmumu un izdevumu aprēķinu var pievienot anotācijas pielikumā) | Saskaņā ar likumu „Par valsts budžetu 2020.gadam” Kultūras ministrijas budžeta apakšprogrammā 19.03.00 „Filmu nozare” Nacionālajam kino centram plānots finansējums 1 158 013 *euro* apmērā, lai nodrošinātu Programmas īstenošanu. Līdzekļu pārdale no programmas „Apropriācijas rezerve” 140 875 *euro* apmērā nepieciešama, lai 2020.gadā palielinātu Programmas ietvaros pieejamos finanšu līdzekļus ārvalstu filmu uzņemšanai un nodrošinātu Programmas turpmāku darbību 2020.gadā. |
| 6.1. detalizēts ieņēmumu aprēķins |
| 6.2. detalizēts izdevumu aprēķins |
| 7. Amata vietu skaita izmaiņas | Projekts šo jomu neskar. |
| 8. Cita informācija | Nav |

|  |
| --- |
| **IV. Tiesību akta projekta ietekme uz spēkā esošo tiesību normu sistēmu** |
| Projekts šo jomu neskar. |

|  |
| --- |
| **V. Tiesību akta projekta atbilstība Latvijas Republikas starptautiskajām saistībām** |
| Projekts šo jomu neskar. |

|  |
| --- |
| **VI. Sabiedrības līdzdalība un komunikācijas aktivitātes** |
| Projekts šo jomu neskar. |

|  |
| --- |
| **VII. Tiesību akta projekta izpildes nodrošināšana un tās ietekme uz institūcijām** |
| 1. | Projekta izpildē iesaistītās institūcijas | Kultūras ministrija, Centrs. |
| 2. | Projekta izpildes ietekme uz pārvaldes funkcijām un institucionālo struktūru.Jaunu institūciju izveide, esošu institūciju likvidācija vai reorganizācija, to ietekme uz institūcijas cilvēkresursiem | Projekts šo jomu neskar. |
| 3. | Cita informācija | Nav |

Kultūras ministrs N.Puntulis

Vīza: Valsts sekretāre          D.Vilsone

Alberta 67330259

Arta.Alberta@km.gov.lv