**Ministru kabineta rīkojuma projekta**

**„Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas**

**„Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”” sākotnējās ietekmes novērtējuma**

**ziņojums (anotācija)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. Tiesību akta projekta izstrādes nepieciešamība | | |
| 1. | Pamatojums | Ministru kabineta rīkojuma projekts „Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”” (turpmāk – rīkojuma projekts) izstrādāts saskaņā ar Ministru kabineta 2009.gada 22.decembra noteikumu Nr.1644 „Kārtība, kādā pieprasa un izlieto budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem" līdzekļus” 3.punktu. |
| 2. | Pašreizējā situācija un problēmas | 2013.gadu Latvijas kultūras dzīvē iezīmēs būtiski kultūrpolitikas notikumi - valsts sabiedrība ar ierobežotu „Latvijas Nacionālais teātris” (turpmāk – LNT), valsts sabiedrība ar ierobežotu „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” (turpmāk – MČRKT) un valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera” (turpmāk – LNO) dosies viesizrādēs uz Krieviju.  Iepriekšminētās kultūras iestādēs Kultūras ministrija (turpmāk – Ministrija) ir 100% kapitāla daļu turētājs.  Viesizrādes uz Krieviju ir būtiskas un neatsverami svarīgas starpvalstu kultūras saišu stiprināšanā.  2002.gadā 14.martā ir parakstīta Vienošanās par sadarbību starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju un Krievijas Federācijas Kultūras ministriju, lai attīstītu un padziļinātu tradicionālos Latvijas un Krievijas sakarus kultūras jomā. Iepriekšminētās ministrijas rada labvēlīgus apstākļus kultūras apmaiņas un sadarbības attīstībai mūzikas, teātra, kinematogrāfijas, vizuālās mākslas, bibliotēku un muzeju, kultūrvēsturiskā mantojuma objektu aizsardzības, aktiermākslas, daiļamatu, cirka un citās kultūras jomās.  Šobrīd notiek Sadarbības programmas 2013.-2015.gadam starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju un Krievijas Federācijas Kultūras ministriju saskaņošana. Puses konceptuāli jau ir atbalstījušas iepriekšminēto Sadarbības programmu, t.sk. pamatnostādnes un nosacījums, šobrīd notiek sarunas par atsevišķiem sadarbības projektiem. Iepriekšējā Sadarbības programma 2010.-2012.gadam starp pusēm tika noslēgta 2009.gada 13.novembrī.  Ņemot vērā iepriekšminēto, plānojot 2013.gada budžeta izdevumus, Ministrijai un kapitālsabiedrībām nebija iespēju plānot un pieprasīt papildus nepieciešamo finansējumu viesizrāžu izdevumu segšanai uz Krieviju, jo 2013.gada budžeta sagatavošanas un plānošanas laikā nebija izstrādāta Sadarbības programma 2013.-2015.gadam. Likums "Par valsts budžetu 2013.gadam” Saeimā galīgajā lasījumā tika pieņemts 2012.gada 15.novembrī.  Ministrija un kapitālsabiedrības ir izvērtējušas iespēju segt izdevumus, kas nepieciešami, lai sekmētu iepriekšminēto projektu īstenošanu, esošā budžeta ietvaros, bet ne Ministrijai, ne kapitālsabiedrībām šobrīd nav iespēju nodrošināt pilnā apmērā viesizrāžu izdevumu segšanu uz Krieviju.  Kapitālsabiedrības nav iesniegušas pieteikumus Valsts Kultūrkapitāla fonda izsludinātajā Radošo braucienu atbalsta programmas projektu konkursā, ņemto vērā to, ka šie projekti nav saistīti ar mākslinieku individuālajiem radošajiem braucieniem, bet gan atbilst liela apjoma valstiski nozīmīgajiem projektiem.  Daļu no viesizrāžu izdevumiem apņēmies segt arī sadarbības partneris Krievijā. Bez tam, šobrīd kapitālsabiedrības strādā, lai piesaistītu sponsorus vai mecenātus. Daži no tiem jau ir devuši pozitīvas atbildes.  Ieņēmumi, kas gūti no biļešu tirdzniecības viesizrādēs, paliek sadarbības partnerim.  Papildus finansējums nepieciešams dalībnieku dienas naudas, ceļojuma apdrošināšanas un citu izdevumu segšanai.  Kapitālsabiedrību viesizrādes uz Krieviju:  1. LNT ir saņēmis uzaicinājumu 2013.gada maijā piedalīties Krievijas valsts akadēmiskā drāmas A.Puškina (Aleksandrijas) teātra jaunās zāles atklāšanā ar izrādēm „Izrāde Gals” (režisors Elmārs Seņkovs) 2013.gada 18.maijā un „Vecene” (režisors Vladislavs Nastavševs) 19.maijā. Šīs viesizrādes ir sākums LNT un Aleksandrijas teātra sadarbības līgumam, kas paredz savstarpēju izrāžu, režisoru un mākslinieku apmaiņu uz savstarpējas paritātes principiem līdz 2018.gadam.  Krievijas Valsts akadēmiskais drāmas A.Puškina (Aleksandrijas) teātris ir Krievijas Federācijas vadošais teātris ar nacionālā teātra statusu. Aleksandrijas teātra Jaunās zāles atklāšana ir valstiski nozīmes notikums, jo tā tiek veidota kā moderns multimēdijas centrs ar īpaši aprīkotu skatuvi un ir paredzēts jaunu teātra izteiksmes viedu meklējumiem un eksperimentiem. Bez tam, sadarbība starp abu valstu nacionālajiem teātriem veicinās un pilnveidos starpvalstu kultūras sakarus, kā arī pavērsīs tās kvalitāti jaunā līmenī.  LNT izskatīja variantu, ja tehniskais personāls brauktu ar vilcienu, nevis lidotu ar lidmašīnu. LNT izvērtēja, ka, ja tehniskais personāls brauktu ar vilcienu, tas tikai palielinātu kopējos viesizrādes izdevumus. Vilciena biļete vienam cilvēkam turp/atpakaļ maksā 160-170 latus. Ņemot vērā, ka ceļā ir jāpavada ilgāks laiks, tad pieaugs dienas naudu izmaksas, bez tam, LNT darbinieku trūkuma dēļ, vairākas dienas nevarēs notikt izrādes teātrī, kas var radīt zaudējumus LNT.  2. MČRKT 2013.gadā no 21.jūlija līdz 4.augustam plāno doties viesizrādes uz Krieviju, uz tām vietām, kuras blīvā veidā apdzīvo latvieši, bet konkrētāk – uz Omsku un Krasnojarsku. Šis projekts vienlaicīgi ietvers sevī gan integrācijas principus, gan kultūras identitātes saglabāšanu. Viesizrādēs MČRKT piedalīsies ar krievu klasikas iestudējumu, A.Ostrovska „Ne vienmēr runcim krējuma pods”, latviešu klasikas iestudējumu, R.Blaumanis „Indrāni” un Raimonda Paula muzikālo izrādi „Odesa, burvīgā pilsēta…”.  3. **2013.gadā no 4.februāra līdz 12.februārim ir paredzēta viesizrāžu apmaiņa starp Krievijas Akadēmisko Lielo teātri un LNO. 2012.gada beigās ir noslēgts līgums starp LNO un Krievijas Akadēmisko Lielo teātri par viesizrāžu norisi.**  **Maskavā Lielajā teātrī plānotajās LNO viesizrādēs tiks izrādīti divi muzikāli un skatuviski spilgti LNO iestudējumi – Pētera Čaikovska opera *Jevgēņijs* *Oņegins* (izrādes 7.februārī un 9.februārī)un Gaetano Doniceti opera *Lucia di Lammermoor* (izrādes 8.februārī un 10.februāri).**  Paredzams, ka LNO viesizrādēs Maskavā tiks iesaistīts praktiski viss LNO kolektīvs – uz Krievijas galvaspilsētu dosies 204 cilvēku liela grupa, kuru vidū solisti Kristīne Opolais, Sonora Vaice, Egils Siliņš, Jānis Apeinis, Valdis Jansons u.c., viesmākslinieki Pāvels Černohs, Ains Angers un Priits Volmers, LNO orķestris un koris. Pie diriģenta pults stāsies LNO galvenais diriģents Modests Pitrens un maestro Aleksandrs Viļumanis.  LNO viesizrādēm ir piesaistījusi reklāmdevējus un noslēgusi līgumus par reklāmdevēju logo izvietošanu LNO viesizrāžu Krievijas Lielajā Akadēmiskajā teātrī publicitātes materiālos ar AS „Rietumu banka” un VAS „Latvijas Dzelzceļš”.  Ievērojot minēto, Kultūras ministrija, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 22.decembra noteikumu Nr.1644 ”Kārtība, kādā pieprasa un izlieto budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” līdzekļus” 3.punktu, kas nosaka, ka līdzekļus piešķir valsts pamatbudžeta apropriācijās valstiski īpaši nozīmīgiem pasākumiem, ir izstrādājusi Ministru kabineta rīkojuma projektu „Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem.”” |
| 3. | Saistītie politikas ietekmes novērtējumi un pētījumi | Rīkojuma projekts šo jomu neskar. |
| 4. | Tiesiskā regulējuma mērķis un būtība | Rīkojuma projekts paredz uzdevumu Finanšu ministrijai no valsts pamatbudžeta programmas 02.00.00 "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem" piešķirt Kultūras ministrijai 97 000 latus, t.sk. 15 000 latus pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris”, 16 000 latus pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” un 66 000 latus pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera”, lai segtu izdevumus, kas saistīti ar viesizrādēm Krievijā. |
| 5. | Projekta izstrādē iesaistītās institūcijas | Rīkojuma projekts šo jomu neskar. |
| 6. | Iemesli, kādēļ netika nodrošināta sabiedrības līdzdalība | Sabiedrības līdzdalība netika nodrošināta, jo rīkojuma projekts neskar sabiedrības intereses. |
| 7. | Cita informācija | Nav |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III. Tiesību akta projekta ietekme uz valsts budžetu un pašvaldību budžetiem | | | | | |
| **Rādītāji** | **2013.gads** | | Turpmākie trīs gadi (tūkst. latu) | | |
| **2014.g.** | **2015.g.** | **2016.g.** |
| Saskaņā ar valsts budžetu kārtējam gadam | Izmaiņas kārtējā gadā, salīdzinot ar budžetu kārtējam gadam | Izmaiņas, salīdzinot ar kārtējo (2013) gadu | Izmaiņas, salīdzinot ar kārtējo (2013) gadu | Izmaiņas, salīdzinot ar kārtējo (2013) gadu |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. Budžeta ieņēmumi: | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 1.1. valsts pamatbudžets, tai skaitā ieņēmumi no maksas pakalpo-jumiem un citi pašu ieņēmumi | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.2. valsts speciālais budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.3. pašvaldību budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2. Budžeta izdevumi: | **0** | **97,0** | **0** | **0** | **0** |
| 2.1. valsts pamatbudžets | 0 | 97,0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.2. valsts speciālais budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.3. pašvaldību budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3. Finansiālā ietekme: | **0** | **-97,0** | **0** | **0** | **0** |
| 3.1. valsts pamatbudžets | 0 | -97,0 | 0 | 0 | 0 |
| 3.2. speciālais budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3.3. pašvaldību budžets | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4. Finanšu līdzekļi papildu izde­vumu finansēšanai (kompensējošu izdevumu samazinājumu norāda ar "+" zīmi) | X | **97,0** | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 5. Precizēta finansiālā ietekme: | X | **0** | 0 | 0 | 0 |
| 5.1. valsts pamatbudžets | **0** | 0 | 0 | 0 |
| 5.2. speciālais budžets | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3. pašvaldību budžets | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. Detalizēts ieņēmumu un izdevu­mu aprēķins (ja nepieciešams, detalizētu ieņēmumu un izdevumu aprēķinu var pievienot anotācijas pielikumā): | Detalizēts izdevumu aprēķins:   1. Izmaksas nepieciešamajām viesizrādēm Krievijas Valsts akadēmiskajā drāmas A.Puškina (Aleksandrijas) teātrī , valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris”:   Ls   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nr.** | **Izdevumu pozīcija** | **Dienas** | **Skaits** | **Cena par vienību Ls** | **Kopā** | | **1** | **Transporta izdevumi personālam** |  |  |  |  | |  | Aviobiļetes mākslinieciskajam personālam (AirBaltic) Rīga-Sankt-Pēterburga-Rīga |  | 15 | 180 | 2 700 | |  | Aviobiļetes tehniskajam personālam (AirBaltic) Rīga-Sankt-Pēterburga-Rīga |  | 13 | 180 | 2 340 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **5 040** | | **2** | **Personas ceļojumu apdrošināšana** |  |  |  |  | |  | Aktieri | 5 | 15 | 3.05 | 229 | |  | Tehniskais personāls | 5 | 13 | 3.05 | 198 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **427** | | **3** | **Dienas nauda** |  |  |  |  | |  | Aktieri | 5 | 15 | 32 | 2 400 | |  | Tehniskais personāls | 5 | 13 | 32 | 2 080 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **4 480** | | **4** | **Transporta izdevumi scenogrāfija** |  |  |  |  | |  | Scenogrāfijas transportēšanas un kravas apdrošināšanas izmaksas: |  |  |  |  | |  | Transporta fūre ar cietajām malām, (7-10 dienas), degviela Ls 706, fūres īre 10 dienas \*Ls 134) |  |  |  | 2 046 | |  | Stāvvieta kravas automašīnai | 5 |  | 17.57 | 88 | |  | Autovadītāja pakalpojumi (t.sk. vīza Ls 70, apdrošināšana Ls 10, dienasnauda 10 dienas \* Ls 32 dienā, viesnīcas pakalpojumi 4 naktis \*Ls 49 ) |  |  |  | 596 | |  | Sakaru pakalpojumi (t.sk. telefona sarunas, fakss, neparedzēta dokumentu piegāde ar kurjeru) |  |  |  | 30 | |  | Kravas svēršana |  | 1 | 20 | 20 | |  | Kravas apdrošināšana |  | 1 | 200 | 200 | |  | ATA karnetes noformēšana un izsniegšana |  | 1 | 370 | 370 | |  | Neparedzētie muitas izdevumi |  |  |  | 100 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **3 450\*** | | **5** | **Reklāmas materiālu izgatavošana** |  |  |  |  | |  | Izrādes reklāmas flaijeri |  | 708 | 0.28 | 198 | |  | Informatīvie, reklāmas materiāli, tulkošana |  | 1 | 438 | 438 | |  | Izrādes programmiņas ar CD |  | 300 | 0.70 | 210 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **846\*\*** | | **6** | **Citi izdevumi** |  |  |  |  | |  | Dekorācijas impregnēšana |  | 1 | 301 | 301 | |  | Izrādes pielāgošana: |  |  |  | 456 | |  | Dekorāciju piemērošana spēles laukumam |  | 1 | 138 | 138 | |  | Naturālijas izrādēm |  | 1 | 20 | 20 | |  | Kustīgā video ekrāna mehānisma ierīkošana pie skatuves fermām |  | 1 | 56 | 56 | |  | Izrādes titrēšana/ sinhronā tulkošana |  | 1 | 80 | 80 | |  | Gaismas aparatūras noma |  | 1 | 162 | 162 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **757** | |  | **Pavisam kopā:** |  |  |  | **15 000** |   \* Transporta izmaksas ir saistītas ar pavadīto laiku ceļā. Ņemot vērā, iepriekšējo gadu pieredzi, nav zināms cik daudz laika būs nepieciešams pavadīt uz robežas kārtojot formalitātes, kas ietekmē ceļā pavadīto laiku un transporta izmaksas. Šobrīd ir uzradītas maksimālās izmaksas, kas pilnīgi skaidri būs zināmas pēc atgriešanās.  \*\* Šobrīd tiek strādāts, lai piesaistītu sponsorus vai mecenātus šīm viesizrādēm, līdz šim pozitīvas atbildes LNT nav saņēmis.     1. Izmaksas nepieciešamajām viesizrādēm uz Krieviju, Omsku un Krasnojarsku, valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”:   Ls   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nr.** | **Izdevumu pozīcija** | **Pers./skaits** | **Dienas** | **Summas** | **Kopā** | | **1** | **Dienas naudas** |  |  |  |  | |  | Kolektīvs | 50 | 15 | 20 | 15 000 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **15 000** | | **2** | **Ceļošanas izdevumi** |  |  |  |  | |  | Lidojums maršrutā Rīga-Maskava-Omska/Krasnojarska-Maskava-Rīga (biļete Ls 446.09) | 2 |  | 446.09 | 892.18 | |  | Lidojums maršrutā Rīga-Maskava-Omska/Krasnojarska-Maskava-Rīga (biļete Ls 446.09) | 1 |  | 107.82 | 107.82 | |  | **Kopā:** | **3** |  |  | **1 000\*** | |  | **Pavisam kopā:** |  |  |  | **16 000** |   \* trīs personām kopējie lidojuma izdevumi, maršrutā Rīga-Maskava-Omska/Krasnojarska-Maskava-Rīga, ir 1 338,27 latu apmērā. MČRKT sedz izdevumus 338,27 latu apmērā no pašu ieņēmumiem, bet finansējums 1 000 latu apmērā nepieciešams no valsts budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”.   1. Izmaksas nepieciešamajām viesizrādēm Krievijas Akadēmiskajā Lielajā teātrī, valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera”:   Ls   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nr.** | **Izdevumu pozīcija** | **Pers. skaits/vien. skaits** | **Dienas** | **Summas** | **Kopā** | | **1** | **Dienas naudas** |  |  |  |  | |  | diriģenti | 2 | 8 | 32 | 512 | |  | solisti "Jevgeņijs Oņegins" | 11 | 7 | 32 | 2 464 | |  | solisti "Lucia di Laammermoor" | 8 | 7 | 32 | 1 792 | |  | orķestris LNO | 68 | 8 | 32 | 17 408 | |  | koris | 54 | 8 | 32 | 13 824 | |  | mīmisti | 14 | 8 | 32 | 3 584 | |  | tehniskie I; tūres vad. I | 20 | 10 | 32 | 6 400 | |  | tehniskie II; admin. | 21 | 8 | 32 | 5 376 | |  | admin. II; radošās grupas | 6 | 7 | 32 | 1 344 | |  | **Kopā:** | **204** |  |  | **52 704** | | **2** | **Ceļojumu apdrošināšana** |  |  |  |  | |  | visai trupai | 204 | 8 | 1.2 | 1 958 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **1 958** | | **3** | **Ceļošanas izdevumi** |  |  |  |  | |  | avio (solisti, radošā grupa) | 26 | 0 | 170 | 4 420 | |  | vilciens | 40 | 1 | 150 | 6 000 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **10 420** | | **4** | **Dekorāciju transports** |  |  |  |  | |  | mikroautobuss tehn. darbiniekiem | 1 | 10 | 91.8 | 918 | |  | **Kopā:** |  |  |  | **918** | |  | **Pavisam kopā:** |  |  |  | **66 000** |   Detalizēti izdevumi aprēķini (visas viesizrāžu izmaksu summas, t.sk. sadalījumā pa finansēšanas avotiem) sniegti rīkojuma projektam pievienotajā informācijā. | | | | |
| 6.1. detalizēts ieņēmumu aprēķins |
| 6.2. detalizēts izdevumu aprēķins |
| 7. Cita informācija | Izdevumus sedz no valsts budžeta programmas 02.00.00 „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” atbilstoši Ministru kabineta 2009.gada 22.decembra noteikumiem Nr.1644 „Kārtība, kādā pieprasa un izlieto budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” līdzekļus”. | | | | |

*Anotācijas II, IV, V un VI sadaļa – projekts šīs jomas neskar.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VII. Tiesību akta projekta izpildes nodrošināšana un tās ietekme uz institūcijām | | |
| 1. | Projekta izpildē iesaistītās institūcijas | Kultūras ministrija un Finanšu  ministrija. |
| 2. | Projekta izpildes ietekme uz pārvaldes funkcijām | Netiek paplašinātas esošo institūciju funkcijas. |
| 3. | Projekta izpildes ietekme uz pārvaldes institucionālo struktūru.  Jaunu institūciju izveide | Jaunas valsts institūcijas netiek radītas. |
| 4. | Projekta izpildes ietekme uz pārvaldes institucionālo struktūru.  Esošu institūciju likvidācija | Rīkojuma projekts šo jomu neskar. |
| 5. | Projekta izpildes ietekme uz pārvaldes institucionālo struktūru.  Esošu institūciju reorganizācija | Rīkojuma projekts šo jomu neskar. |
| 6. | Cita informācija | Nav |

Kultūras ministre                                                           Ž.Jaunzeme – Grende

Vīza: Valsts sekretārs G.Puķītis

2013.01.24. 10:03

1 986

A.Alberta

Tālr. 67330259; fakss 67330293

[Arta.Alberta@km.gov.lv](mailto:Arta.Alberta@km.gov.lv)